

Relación de participantes en las II Jornadas Predoctorales. Diálogos predoctorales: hacia una mirada transversal de la investigación

29-30 de enero de 2025

Aarón Zau NKosi Rio. Instituto de Políticas y Bienes Públicos

La agencia de los nuevos anticoagulantes de acción directa

Uno de los debates más interesantes dentro de las ciencias sociales en las últimas décadas es el que abrió la teoría actor-red sobre la posible agencia de los objetos. En un intento de redefinir el papel de estos “no humanos”, la teoría actor-red trata de no limitar de antemano sus múltiples formas de incidir en los cursos de acción colectiva. Más allá de funcionar como infraestructura material que determina causalmente, como espejo que refleja las distinciones sociales o como telón de fondo para la acción genuinamente humana, las cosas podrían autorizar, permitir, dar los recursos, alentar, sugerir, influir, bloquear, hacer posible, etc (Latour, 2008). Esta comunicación pretende ser una breve descripción de nuestro estudio etnográfico de las prácticas médicas en torno al manejo del tromboembolismo venoso, en el cual nos hemos encontrado de frente con la capacidad de los nuevos anticoagulantes de acción directa para modificar la práctica médica, el estándar del cuidado e incluso la ontología de la propia enfermedad: si hasta ahora el tratamiento con los antagonistas de la vitamina K implicaba a la arquitectura de atención primaria y hospitalaria, el uso de herramientas como los coagulómetros, cambios de dosis y adhesión a regímenes dietéticos estrictos por parte de los pacientes, tiempo y trabajo enfermero, educación terapéutica, etc.; todo este trabajo de cuidado ha sido “delegado” a la simple toma de una pastilla por la mañana y otra por la noche.

Aitor García Aguirre. Instituto de Economía, Geografía y Demografía. IEGD

Estrategias Parentales en la Infancia: Diferencias por nivel educativo en los tipos de inversión de capital humano.

Este estudio explora si las respuestas parentales a las necesidades de capital humano infantil ocurren de manera multidimensional, específicamente en las áreas de salud y cognición. La literatura existente asume generalmente que los padres incrementan sus inversiones en el área afectada cuando sus hijos enfrentan dificultades, como problemas de salud o bajo rendimiento cognitivo. Sin embargo, este trabajo argumenta que las estrategias de asignación de recursos parentales pueden ser holísticas, trascendiendo un único dominio. Asimismo, especulamos que este tipo de estrategias variará por nivel educativo y de estatus socioeconómico de los padres. Debido a la ley de rendimientos decrecientes, diversificar el portfolio de inversiones de capital humano puede ser más eficiente, y podría ayudarnos a entender los gradientes de capital humano por clase social.

Alberto Márquez Carrascal. Instituto de Políticas y Bienes Públicos (IPP-CSIC)

La universidad en crisis: el papel de los stakeholders en la formulación de políticas de educación superior madrileña

El subsistema de educación superior madrileño ha enfrentado un cambio estructural en los últimos 15 años, que se ha materializado en la ampliación del sector privado universitario, tanto en número de instituciones como de estudiantes. Este estudio explica el proceso de formulación de políticas autonómicas en materia de universidades a partir de la interacción entre los principales actores que intervienen en el subsistema de educación superior. A partir de 10 entrevistas semiestructuradas a policymakers (viceconsejeros y directores generales de universidades) y stakeholders (rectores de universidades públicas y privadas) se analiza el posicionamiento de los principales actores del subsistema en torno a la financiación pública, las reformas legales frustradas y la ampliación del sector público universitario. El análisis cualitativo del contenido de las entrevistas muestra como el subsistema se estructura en dos coaliciones de causa en función de sus valores: pro-pública y pro-mercado. La emergencia de la crisis económica de 2008 supuso una merma en los recursos a disposición de la coalición pro-pública, que se ha mantenido durante más de una década. Como consecuencia, el enfrentamiento entre policymakers y la coalición pro-pública ha bloqueado cualquier intento de reforma legal y del sistema de financiación, abriendo la puerta a nuevos actores (coalición pro-mercado) con más recursos financieros y coincidencia de valores con los decisores públicos.

Alejandro Pinilla Gisbert. Instituto de Historia

La cerámica común de las sociedades vettonas de fines de la Edad del Hierro: una aproximación arqueométrica y tecnológica

En los últimos años son cada vez más los estudios que pretenden aportar nuevos conocimientos de las sociedades del pasado a través de la caracterización de su producción cerámica. Sin embargo, aún no se ha explorado de manera sistemática el estudio arqueométrico de la cerámica producida, usada y abandonada por las comunidades vettonas asentadas en los castros del oeste de la Meseta durante la Segunda Edad del Hierro. Esta tesis doctoral pretende aportar nueva información social y económica de estas comunidades a través del estudio arqueométrico de un conjunto de cerámicas comunes procedentes de ámbitos domésticos y productivos de los principales poblados en altura del Valle Amblés (Ulaca, Castro de la Mesa de Miranda, Las Cogotas) y al sur de la Sierra de Gredos (El Raso, Cerro de la Mesa). La aplicación de diversas técnicas analíticas convencionales en el material cerámico permitirá aportar información para reconstruir las secuencias operativas y los procesos tecnológicos de la producción cerámica, estableciéndose así un modo de acercarse a la realidad social y a la vida cotidiana de las sociedades que las elaboraron.

Ana Crespo Rodríguez. Instituto de Políticas y Bienes Públicos (IPP)

Género y política: un análisis de las candidaturas presentadas para las elecciones al Congreso de los Diputados

Durante siglos, los hombres han dominado la arena política y las mujeres han sido excluidas del poder y la toma de decisiones. Esto se debe, en gran medida, a la división sexual del trabajo y los estereotipos de género. En las últimas décadas, numerosos países han implementado medidas de discriminación positiva para aumentar la presencia de mujeres en instituciones públicas. Sin embargo, diversos estudios muestran que, en los sistemas de representación proporcional, las desigualdades de género en la política persisten, y, en concreto, se manifiestan en las posiciones que ocupan las candidatas dentro de las listas electorales. Las mujeres tienden

a estar infrarrepresentadas en las posiciones seguras -aquellas con mayor probabilidad de obtener un escaño- en comparación con sus homólogos masculinos. Este estudio examina las posiciones que ocupan las mujeres en las candidaturas presentadas para las elecciones al Congreso de los Diputados del 2023 para comprobar si existen sesgos de género en los procesos de selección política de los partidos políticos. Además, se aporta evidencia empírica sobre cómo el género y otros factores sociodemográficos e institucionales influyen en la probabilidad de ocupar diferentes posiciones. Para ello, se realiza un análisis estadístico a partir de una base de datos elaborada específicamente para este estudio, que incluye información sociodemográfica y política de todos los candidatos que participaron en las elecciones de 2023 al Congreso de los Diputados.

Andreína Victoria Hernández-Ross. Instituto de Políticas y Bienes Públicos

¿Dos chispas para encender el fuego? El uso del expertise de la Comisión de Venecia en la respuesta de la Comisión Europea a la crisis del Estado de derecho

La respuesta de la Unión Europea (UE) a la crisis del Estado de derecho (EdD) ha captado una atención académica considerable. Sin embargo, pocos estudios han explorado las interacciones de la UE con otros organismos internacionales para reforzar el EdD en sus estados miembros. Este artículo examina la creciente dependencia de la Comisión Europea (Comisión) del expertise de la Comisión de Venecia (CV) a lo largo del tiempo. Los resultados indican que las referencias reiteradas de la Comisión a las opiniones de la CV en sus propias evaluaciones no buscan suplantar lagunas de capacidad de monitoreo, sino aprovechar estratégicamente la legitimidad de la CV, mejorando así su credibilidad en su actividad de enforcement. En concreto, la Comisión pretende fortalecer los estándares procesales y aumentar la receptividad de los gobiernos nacionales ante el enforcement del EdD. Empíricamente, se realiza un análisis cualitativo de contenido basado en entrevistas semiestructuradas con funcionarios de la Comisión y de la CV. Por lo tanto, este artículo arroja luz sobre el uso estratégico de la experiencia externa por parte de la Comisión como herramienta para mitigar desafíos de legitimidad y reforzar la protección supranacional del EdD.

Bárbara Arango Serrano. Instituto de Historia

Mecamística del cine y poesía visual: resonancias místico-filosóficas en el Tríptico elemental de España de José Val del Omar

"La obra de José Val del Omar se erige como una síntesis excepcional entre la innovación técnica y una profunda carga teológico-filosófica que hunde sus raíces en la mística castellana, el sufismo andalusí y las corrientes de pensamiento de la primera mitad del siglo XX para alumbrar lo que denominó una mecamística en el cine de posvanguardia. En palabras del propio cineasta, teórico y poeta, «que la técnica mágica del cine sirva a una mística de amor al prójimo, [...] que esa magia sea la propia cristalización de la sustancia-motivo» (2010: 281), en pos de una desautomatización de la experiencia cinematográfica.

Esta ponencia explorará cómo se articula esta mecánica mística a través del análisis de su Tríptico elemental de España, conformado por los cortometrajes Aguaespejo granadino, Fuego en Castilla y Acariño galaico. En ellos, las técnicas audiovisuales de invención propia como la diafonía o la visión-táctil desvelan, desde el imaginario espiritual, una concepción de la estética

que traza una línea desde Ibn Arabi hasta Eisenstein, pasando por la mística de San Juan de la Cruz o la razón poética de María Zambrano."

Blanca Gutiérrez Lobato. Instituto de Historia

No significar nada. Arte sonoro y categorías inestables

Los y las artistas sonoros de la segunda mitad del siglo XX dedicaron grandes esfuerzos a definir las categorías que atravesaban sus propuestas artísticas. Los resultados teóricos de estos esfuerzos abordan conceptos como el silencio, el ruido, el espectador o la escucha, y se distancian de las acepciones comúnmente aceptadas en el marco de la tradición musical occidental. Aun así, la naturaleza del arte sonoro sigue siendo de difícil definición debido a su carácter híbrido e intermedia, así como a un origen que encuentra sus antecedentes en el ámbito de las artes plásticas, la poesía, la música de vanguardia o experimental y las artes escénicas.

En esta intervención, repasaremos algunos de los conceptos que atraviesan los discursos sobre el arte sonoro para preguntarnos si es posible dar una definición que englobe la totalidad de sus manifestaciones, así como indagar en el potencial de lo inestable para poner en marcha formas individuales y colectivas de imaginación.

Brenda Morales. Instituto de Políticas y Bienes Públicas

Preferencias corporativas hacia las compensaciones de carbono forestal: comparación de empresas españolas fuera y dentro de un mercado voluntario.

Alcanzar las emisiones netas cero no es solo un objetivo global, es un desafío urgente que requiere acción conjunta de gobiernos, empresas y ciudadanos. El Acuerdo de París, las cumbres climáticas internacionales y los informes del IPCC han dejado claro que las empresas, como grandes emisoras de CO₂, son actores clave en esta transición. En este contexto, los mercados voluntarios de carbono se han convertido en una herramienta esencial, permitiendo a las empresas compensar las emisiones que no pueden reducir directamente. Este estudio explora las preferencias y actitudes de las empresas españolas hacia las compensaciones de carbono forestal, comparando aquellas registradas en el Registro de Huella de Carbono con las que no lo están. A través de la Teoría del Comportamiento Planeado y un experimento de elección discreta, empleamos ecuaciones estructurales y modelos logísticos para identificar factores de influencia y diferencias en sus decisiones. Los resultados reflejan que para las empresas del Registro, las percepciones de los consumidores, las acciones de otras empresas y las actitudes internas son los principales impulsores de la compensación. En cambio, las empresas fuera del Registro priorizan los beneficios económicos y las acciones de sus pares. Los resultados sugieren que el conocimiento sobre mercados de carbono y prácticas ambientales es clave: las empresas mejor informadas muestran mayor disposición a pagar por compensar emisiones.

Carlos Francisco Hernández Garrido. Instituto de Políticas y Bienes Públicas

Perfiles de investigador: Selección de fuentes y técnicas de integración y análisis de datos para generar una herramienta de información académica

Los avances tecnológicos han incrementado la disponibilidad de fuentes de datos y el desarrollo de técnicas y modelos de inteligencia artificial y procesamiento de datos masivos. En este contexto, se abre la oportunidad de construir perfiles de investigadores, teniendo en cuenta tanto la diversidad de actividades y resultados que generan durante sus trayectorias profesionales como en las características sociodemográficas de los propios investigadores.

Este es el objetivo de esta tesis doctoral, que se estructura en cuatro fases: desde la integración de distintas fuentes de datos para la generación perfiles de investigadores, previa validación con estudios de caso por disciplinas científicas, hasta la generación de una herramienta de búsqueda de perfiles investigadores que permita reconocer y aprovechar las capacidades existentes en la comunidad académica.

Los resultados pueden ser útiles para transformar la gestión, análisis y presentación de la información académica, en el contexto de la reforma de la evaluación usando métricas responsables y contextualizadas y técnicas de inteligencia artificial.

La disponibilidad de esta herramienta puede ayudar en la conformación de grupos de investigación más diversos, inclusivos y transversales, facilitar la búsqueda de expertos y permitir el seguimiento de cuestiones relativas a la ética y la integridad de la investigación.

Gadea Claver Barrios. Instituto de Economía, Geografía y Demografía

“Manos a la tierra”. Explorando las posibilidades de escalamiento de dos experiencias agroalimentarias transformadoras en la ciudad-región de Madrid.

En un contexto global determinado por la escasez de energía, la inseguridad y el desbordamiento de los límites biofísicos del planeta, la continuidad de las lógicas de deslocalización debe ser formulada con urgencia” (Morán et al., 2023).

El objetivo general que se plantea para la presente tesis es la evaluación y co-diseño de vías hacia un sistema agroalimentario sostenible y resiliente en la ciudad-región de Madrid. Para ello, se han identificado dos iniciativas potencialmente replicables y concordantes con el objetivo de sostenibilidad y resiliencia agroalimentaria en la ciudad, las cuales serán constituidas como dos livings labs para analizar su viabilidad y escalabilidad territorial.

En este proceso, es transversal el co-diseño y la centralidad de la participación de los actores que conforman el tejido social de ambas iniciativas, siendo agentes claves en la configuración del análisis de realidad, co-diseño de los objetivos específicos y las aplicaciones de metodologías que mejor se adapten a los mismos.

En la presente ponencia, pretendo hacer un abordaje de las líneas generales en las que se enmarca la tesis doctoral, así como mostrar los procesos clave de la labor ya llevada a cabo durante los primeros meses de acercamiento y co-diseño con los livings labs.

Covadonga Baratech Soriano. Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo de Oriente Próximo (ILC)

Andalusíes y magrebíes bajo los ayyubíes: su impacto intelectual y religioso

Los intelectuales andalusíes y magrebíes viajaron y migraron a los territorios ayyubíes (Egipto y Siria) antes de la aparición de Saladino y su dinastía (1171-1260), durante y después. En mi caso, estudio cómo, cuándo y por qué el conocimiento elaborado en el Occidente islámico se difundió en los territorios ayyubíes y qué cambios e innovaciones fueron asociados a ese proceso. La tesis se centra en tres dimensiones: movilidad, migración y memoria. La movilidad de los intelectuales andalusíes y magrebíes se dio tanto por los viajes de estudios como por la peregrinación a la Meca. En algunos casos, estos intelectuales prefirieron asentarse en tierras ayyubíes en vez de volver al Occidente islámico. Muchos tomaron esta decisión como consecuencia del avance territorial cristiano y de desavenencias con el califato almohade. Por último, tanto la experiencia de la movilidad como la de la migración dieron nacimiento a una memoria en el sentido de que los andalusíes y magrebíes que viajaron y/o migraron elaboraron unos marcos explicativos de los procesos y vivencias a los que se vieron sujetos que quedaron plasmados en diversos tipos de obras (crónicas, antologías poéticas, repertorios bio-bibliográficos, etc.) que fueron integradas en la historiografía ayyubí y posterior.

Elisa Izquierdo Roiz. Instituto de Historia

Puentes Interdisciplinarios: ¿Cómo conectar nuestras investigaciones?

Esta intervención se centrará en los diferentes recursos, fuentes, análisis, metodologías y perspectivas a los que recorro en mi investigación, centrándome en aquellos que no son del todo frecuentes en la Historia del Arte, pero sí en otras. En el marco de los objetivos de las jornadas, se intentarán definir posibles redes de colaboración y/o entendimiento entre compañeros.

Elena Manchado Rodríguez. Instituto de Lengua, Literatura y Antropología

Autobiografía y autoridad femenina en Río de Janeiro a través de la obra de la Madre Jacinta de São José (1715-1768)

Tres años después de haber adoptado una vida devota como beata en su Río de Janeiro natal, la brasileña Jacinta de São José emprendió en 1744 la fundación del primer convento de carmelitas descalzas de la América portuguesa. Durante el desarrollo de esta iniciativa, Jacinta experimentó una serie de visiones místicas en las que Santa Teresa se erigía como su protectora, consejera e inspiradora de su obra fundacional. La beata plasmó estas experiencias en una serie de cartas a su confesor fray Manuel de Jesús, en las que desarrolló una narrativa autobiográfica que la retrataba como una mujer predestinada por Dios a llevar la regla teresiana al Brasil. No obstante, Jacinta también incluyó esta narrativa autobiográfica en las múltiples peticiones y súplicas que elevó al obispo de Río de Janeiro, a la Inquisición lisboeta y al Conselho Ultramarino de Lisboa. En estos documentos, la beata ofrecía versiones más ortodoxas y comedidas de su conexión con la santa abulense que las que desarrollaba en las cartas con su confesor, empleando la narración de su vida para sortear los numerosos obstáculos que encontró su fundación.

A partir de la reconstrucción de este variado y disperso corpus autobiográfico, compuesto por cuentas de conciencia, cartas y peticiones resguardados en instituciones de Portugal y Brasil, esta ponencia pretende conocer el modo en que, en el contexto del Brasil del XVIII, Jacinta se apropió del modelo de origen castellano de Santa Teresa para construir una narrativa autobiográfica que justificara su proyecto fundacional y le proporcionara autoridad para

liderarlo. Asimismo, interesa conocer cómo, a través de peticiones dirigidas a las autoridades eclesiásticas y civiles de Brasil y Portugal, Jacinta controló y moldeó su imagen de santidad, creando nuevas narrativas que le permitieron hacer efectivas sus peticiones frente a los poderes locales y metropolitanos.

Jacinta es uno de los cinco casos de beatas que vivieron en la América y el Asia colonial entre los siglos XVII y XVIII que se abordan de manera comparada en la tesis que desarrollo con la Dra. Judith Farré (CCHS) y el Dr. Federico Palomo (UCM) desde 2019 y que se defenderá previsiblemente el próximo 2025. Este trabajo, que bebe de disciplinas como la literatura y la historia y de la reciente historiografía sobre mundos ibéricos e historia conectada, reflexiona sobre el papel de las beatas de los territorios coloniales en el catolicismo global, sobre la circulación transatlántica de modelos de santidad y sobre el papel de la autobiografía en la construcción de la autoría y la autoridad femenina entre las religiosas laicas de estos espacios.

Elena Monge Hermida. Instituto de Lengua, Literatura y Antropología

Hacia una cronología de los marcos de cita. El caso de la narrativa medieval y las Novelas Ejemplares.

"Pese a que la bibliografía en torno a la reproducción del discurso es prolija, son pocos los acercamientos sistemáticos a los marcos de cita (construcciones del tipo «María dijo» en «María dijo: ¡Buenos días!»), expresiones lingüísticas encargadas de ordenar, orientar y explicitar el contenido de la cita (cf. Estévez 2012; Girón 1989; Méndez 2000). Ya Bustos Tovar (1998: 440) notó que «los mecanismos de arranque o iniciación del discurso han evolucionado enriqueciendo con nuevas fórmulas expresivas la presentación de los tópicos del discurso». Así, pretendemos abordar las expresiones introductorias del discurso reproducido en cuatro obras de la narrativa medieval (Calila e Dimna, Sendeban, El Conde Lucanor y el Libro del Cavallero Zifar) y compararlas con los marcos de cita de cuatro Novelas Ejemplares de Cervantes (La Gitanilla, Rinconete y Cortadillo, La Ilustre Fregona y El Celoso Extremeño). En concreto, la comunicación se centrará en el análisis de la posición del marco de cita (antepuesto, intercalado o pospuesto). Estudiamos dos factores estrechamente relacionados entre sí: la posición del marco con respecto a la cita que introduce y la complejidad del marco dependiendo de su posición. Asimismo, proponemos una metodología extensible al estudio de los marcos en otros textos, hasta ahora ausente en la bibliografía.

Francisca Ocón Ruiz. Instituto de Historia, IH

La representación de relaciones diplomáticas entre la Monarquía hispana y gobiernos musulmanes en la Edad Moderna

Frente a la asunción tradicional de que las relaciones de la Monarquía hispana y los poderes islamizados durante la Edad Moderna revistieron siempre unos rasgos de clara enemistad, encontramos en este periodo indicios materiales de otro tipo de relaciones menos conflictivas. De entre estos vestigios algunos adoptan la forma de obras de arte, de representaciones tanto pictóricas como escultóricas de encuentros diplomáticos interculturales. Es cierto que las relaciones registradas están lejos de resultar idílicas y suelen responder a dinámicas de ida y vuelta (enfrentamiento, tregua, ruptura de relaciones, guerra, nueva paz). Reflejan así las evoluciones en este aspecto de la política exterior de la Corona. No obstante, creemos que el

estudio de las imágenes mencionadas nos mostrará que a lo largo de la Edad Moderna se produce una evolución desde una evitación de publicitar dichas relaciones, o desde la voluntad de mostrar el sometimiento musulmán a la Corona hispana, hasta el interés por mostrar públicamente los acuerdos alcanzados por la Monarquía con los gobiernos musulmanes. Asimismo, veremos que la comisión de las obras puede venir de actores no directamente ligados a la Corona y buscamos comprender las razones para el encargo de estos trabajos iconográficos.

Guillermo Carazo Diez-Aja. Instituto de Filosofía

Darwinismo social y sociedad civil. Una propuesta programática

Un evolucionismo difuso impregna nuestras existencias privadas e impone la férrea ley de la supervivencia del más apto en cada vez más niveles de la mediación social. Conforme las desigualdades económicas se ensanchan y las voces del individualismo reaccionario cobran fuerza en el espacio, la matriz darwiniana demuestra sus capacidades explicativas en su máximo y más desnudo nivel de violencia.

Probablemente, quien quisiera rastrear el empleo de metáforas orgánicas por parte de la teoría social probablemente se viera forzado a admitir que el inicio de éste coincide con los inicios de la filosofía política misma. Sin embargo, en la medida en que la asimilación y polémica filosófico-política de la teoría evolutiva plantea un campo más específico, indisociable del periodo crítico de la segunda revolución industrial, dicho campo se muestra más favorable para entrelazarse con la historia de la proliferación, racionalización y consolidación de saberes y técnicas que continuamente abren en espacio de la sociedad como realidad gobernable.

En la ponencia se expondrá un programa de investigación provisional que, a través de la gubernamentalidad de raigambre foucaultiana como hipótesis metodológica central, espera explorar en el darwinismo social una veta de la historia conceptual de la sociedad civil burguesa apenas tematizada, pero de la que quizá un examen atento brinde algún apoyo para comprender los procesos sociales que cristalizan en la experiencia tan contemporánea del imperativo de adaptación constante.

Irene Fernández García. Katja Smid. Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo de Oriente Próximo (ILC)

Transcribir lo simultáneo en lo sucesivo: el diablo en los cuentos folclóricos y los problemas de su estudio

Lo que vieron mis ojos fue simultáneo: lo que transcribiré, sucesivo, porque el lenguaje lo es". Esta cita borgiana comunica el principal desafío que encuentro en la senda predoctoral: la dificultad por plasmar con rigor y claridad lo simultáneo de la realidad, en los parámetros "sucesivos" de una tesis de doctorado.

El objetivo principal de mi investigación es contribuir a la comprensión del motivo del diablo en el cuento de tradición oral en el Mediterráneo. Bajo una nomenclatura diversa (diablo, demonio, Satán...) se identifica a un personaje que muestra una caracterización ambivalente y unos atributos dispares que fluctúan en direcciones diversas no siempre en consonancia con la polarizada posición del personaje como encarnación del mal. Concretamente, el corpus a

analizar consistirá en una selección de cuentos recopilados y contados (en desempeños de narración oral) en castellano, italiano y judeoespañol.

Este objetivo implica problemáticas diversas que pueden conducir a un valioso intercambio con otros doctorandos en Humanidades: la transdisciplinariedad (el reto de salir de la zona de confort del área de experticia), el carácter híbrido y diverso del corpus (lingüística, social y materialmente) y la relación entre la investigación académica y los conflictos geopolíticos actuales (repercusiones o posibles estigmas).

Isabel Fernández Urbina. Instituto de Historia (IH)

Los espacios suburbanos en el centro peninsular (ss. IV-VIII d.C.): análisis de sus transformaciones desde una perspectiva arqueológica. Esta investigación estudia los espacios suburbanos y las formas de organización social, política y económica que se experimentaron durante el periodo comprendido entre los siglos IV y VIII d.C., en la meseta sur de la península ibérica, en torno al valle central del río Tajo. Se centra en un análisis territorial del contexto arqueológico de Reccopolis, confrontando una visión general de otras sedes altomedievales de la meseta (Complutum, Toledo, Ercavica, Segobriga y Valeria). Para ello se propone la obtención de nuevos indicadores arqueológicos por medio de una metodología de prospección de carácter intensivo y extensivo, sobre el entorno inmediato del centro urbano de Reccopolis. Así, trata de argumentarse la conformación de estos modelos de asentamiento altomedievales donde se identifican elementos de continuidad característicos de las ciudades clásicas y que se integran de forma particularizada en esta nueva realidad urbana, suburbana y rural. El interés sobre esta cuestión en el territorio y las vías de actuación planteadas responde a la necesidad de construir un marco interpretativo que permita comprender aún mejor un paisaje donde la instalación de la capitalidad de la monarquía visigoda, determinó unas dinámicas culturales diferentes con respecto a otras áreas de la meseta.

José Javier Fernández del Barrio. Instituto de Filosofía (IFS)

Populismo de derecha: política del resentimiento (masculino) y batalla cultural

Esta comunicación pretende delinear las líneas de investigación principales de un proyecto de tesis centrado en el estudio del populismo de derecha contemporáneo desde una perspectiva filosófica. A partir de una metodología histórico-descriptiva, se expone un tentativo hilo argumental que vincula el populismo de derecha con las condiciones socioeconómicas producto del capitalismo tardío y una realidad política configurada desde la identidad. La hegemonía global de un «neoliberalismo progresista», que aúna una política económica regresiva con una política de identidad progresista, ha contribuido decisivamente a que las clases medias teman perder su estatus socioeconómico y se sientan «olvidadas» por el sistema, volviéndose contra él a través de discursos antiestablishment que responsabilizan a las «élites globales», reconfigurando la nación en términos nativistas y excluyentes. Añadido a la pérdida de importancia cultural del hombre blanco occidental en el mundo globalizado, el populismo de derecha canalizaría discursivamente este resentimiento para encuadrarlo en «estructuras de sentimiento» que ofrecen «explicaciones viciadas» de los procesos socioeconómicos. Al tiempo, su estrategia «metapolítica» trata de instalar diversos relatos conspirativos que normalizan su discurso a través de la batalla cultural que se libra en redes sociales, fundamentalmente a través

de desinformación y memes provenientes de la derecha alternativa (alt-right) y la machoesfera (manosphere).

Julia de las Obras-Loscertales. IEGD

Análisis espaciotemporal de los patrones de consumo en la ciudad de Madrid a partir del gasto registrado en tarjetas bancarias.

El Big Data está desempeñando un papel cada vez más protagonista en las investigaciones de ciencias sociales, y de la Geografía en particular. La alta resolución espaciotemporal de sus datos, su continua actualización o su geolocalización, le convierte en una gran oportunidad para complementar y complementar a las fuentes de datos tradicionales y para generar nuevos métodos de observación y análisis. En la presente tesis se empleará una fuente de datos apenas empleada anteriormente, los gastos registrados en las tarjetas bancarias. La variada y abundante información geolocalizada que recogen estos datos y su combinación con otras fuentes tendrá como objetivo principal realizar un análisis espaciotemporal del consumo en la ciudad de Madrid. Para ello, se analizarán distintos temas que son de gran relevancia tanto en la ciudad como en la sociedad actual. Entre los temas que se han comenzado a estudiar destacan algunos más generales como es el estudio de los patrones espaciotemporales de consumo y sus implicaciones en la ciudad, hasta otros más específicos como son el estudio de la economía nocturna (qué, cuánto y dónde se consume) o las diferencias en la movilidad ligada al consumo según sexo y grupo socioeconómico.

Leia Jiménez Torres. Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo de Oriente Próximo (ILC)

Sobre los espacios de enseñanza en el Egipto tardoantiguo

Uno de los aspectos menos conocidos sobre la educación antigua es, justamente, el lugar donde tenía lugar la actividad docente. Sabemos que en Egipto no había ninguna institución centralizada con competencias en materia educativa, por lo que la docencia no estaba reglada en cuanto a sus métodos, contenidos ni, tampoco, espacios. Esto ocasionó que la enseñanza se diese en una enorme variedad de contextos situacionales, que podían ser desde habitaciones en villas patricias hasta la misma calle. Además, el surgimiento del cristianismo y del monacato tuvo como consecuencia la creación de nuevas modalidades de enseñanza que requerían también nuevos espacios. En esta comunicación partiremos de la evidencia arqueológica, papiroológica y literaria para intentar esclarecer las distintas formas que podía asumir el "aula" en el periodo tardoantiguo, una época tradicionalmente dejada de lado en los estudios sobre educación antigua.

Lucía Fernández Melero. IEGD

¿Migración y/o educación? Un siglo de estrategias vitales en España, 1923-2026

Este proyecto de investigación tiene como objetivo explorar el papel interconectado de la educación y la migración en el bienestar individual y la movilidad social en España a lo largo de un siglo, de 1923 a 2026. Se abordan tres cuestiones clave. En primer lugar, comprender cómo

la combinación de educación y movilidad geográfica influye en el bienestar y la movilidad social. En segundo lugar, investigar cómo influyen las características tanto individuales como contextuales en la adopción de estas estrategias combinadas. Por último, explorar qué combinaciones de educación y migración son más eficaces para garantizar el bienestar y la movilidad social a lo largo de distintos periodos de tiempo. Esto incluye tanto la movilidad social intergeneracional como la intrageneracional, así como el bienestar definido en términos de objetivos vitales, riqueza, formación familiar, empleo y salud.

María del Campo Márquez. Instituto de Políticas y Bienes Públicos

Hacia una conceptualización alternativa de los minipúblicos

Dentro de los dispositivos de innovación democrática, ocupan un lugar preeminente los minipúblicos deliberativos. Al convocar, mediante sorteo y estratificación, a la ciudadanía común a deliberar en torno a asuntos políticos, y ello tras haber sido informada por expertos en la materia, los minipúblicos portan consigo la promesa de reactivar la preocupación por lo común y de democratizar la política abriéndola a los ciudadanos de a pie. Todo ello en un contexto en el que la elaboración de las políticas públicas aparece capturada por la mirada cortoplacista y autointeresada de los partidos políticos.

Aunque la historia de la experimentación con estos dispositivos sea plural y compleja, la comprensión hegemónica acerca de su naturaleza y funcionamiento ha permanecido inalterada desde que Robert Dahl acuñara el término “minipopulus” en la década de los 80: se trataba, en todo caso, de dar con la opinión pública informada.

En el marco de nuestra intervención examinaremos crítica y sistemáticamente los rasgos característicos de dicha comprensión para, tras identificar su núcleo problemático con el modo en que construye la relación representativa, abrimos a la exploración de nuevas formas de conceptualizar los minipúblicos que, siendo teóricamente adecuadas, no renuncien a la pulsión democrática que late en ellos.

Marcos Prados Martín. IH

A vueltas con la infravivienda en el Caribe Contemporáneo

Pese a tratarse de la capital más poblada del Caribe insular, ni las grandes obras de sobre historia urbana en Latinoamérica ni la propia historiografía dominicana, han prestado suficiente atención al proceso por el cual Santo Domingo se configuró como una metrópoli moderna, un fenómeno que dio sus primeros compases durante la ocupación estadounidense de la República Dominicana (1916-1924), pero que se consolidó y adquirió un dinamismo mayor durante la dictadura de Rafael Leónidas Trujillo (1930-1961).

Quizás una de las razones sea la inexistencia de planes urbanísticos o la creencia de que, en el contexto de un estado represivo, las prohibiciones sobre la migración interna fueron efectivas. Pese a ello, las elevadas cifras de crecimiento demográfico o el aumento de los centros fabriles en la ciudad indican una realidad muy distinta. Si bien es cierto que el surgimiento de barriadas

de entramado irregular no tuvo lugar hasta la segunda mitad de la década de 1960, la calidad de las viviendas y la falta de servicios básicos generaban unas condiciones no muy diferentes a las de otros espacios de infraviviendas del continente, que sí han recibido una mayor atención por parte de las ciencias sociales desde los orígenes del fenómeno.

En la presente ponencia se describen los mecanismos informales de gobierno que permitieron la acogida de un gran número de migrantes en un periodo tan escaso. Las leyes de registro de la propiedad, que habían sido modificadas durante la ocupación para facilitar la adquisición de tierras por parte de las multinacionales azucareras, sirvieron también para gestionar con eficacia el crecimiento de la capital. Ante la necesidad de atraer mano de obra, se toleró la ocupación de solares, cuya lotificación había sido realizada según los trazos marcados por el Consejo Administrativo de Santo Domingo. De esta forma se dio solución a la demanda de vivienda sin incurrir en un excesivo gasto gubernamental. No obstante, el suelo urbano ya habitado se mantuvo abierto a la compra y venta, dado que existían facilidades para el desalojo de los moradores sin grandes dificultades legales. Este sistema basado en la alegalidad daba al gobierno la flexibilidad necesaria para la expansión citadina, pero sin comprometer los intereses de propietarios e inversores. Como consecuencia, la mayor parte de los habitantes de la ciudad, excluidos del costoso mercado formal de la vivienda, se vieron expuestos ante las características propias de un estado en el que el derecho era aplicado de forma interesada e irregular.

María Dolores Galindo. ILLA

La familia decimonónica según Pérez Galdós

La familia y la infancia son dos temas tradicionalmente descuidados dentro de la crítica galdosiana, algo llamativo si se tiene en cuenta cómo esta es una fuente recurrente de conflictos en la novelística del autor canario. Así, las redes de parentesco y cuidados que rodean a los personajes menores de edad se pueden explicar a nivel cualitativo, pero también cuantitativo. Para ello se ha creado una base de datos relacional en la que aparezcan todos los personajes menores de edad mencionados en las novelas, sus padres y familiares, pero también tutores, maestros, etc. Asimismo, resulta interesante el contraste entre los discursos médicos, políticos y religiosos de la época, en los que se localiza el inicio de la ideología familiar moderna, con la desestructuración representada en la literatura. Otro foco es la cuestión de la educación y guía de facto de los niños y jóvenes, representantes del futuro de la nación, y la distinta valoración de las relaciones horizontales que estos pueden establecer con amigos y compañeros por contraposición a las verticales, con padres, maestros o jefes laborales, algo relevante si se tiene en cuenta el trasfondo de conflicto político entre absolutismo y liberalismo, al que se suma el incipiente socialismo.

Salvador Valera Paterna. Instituto de Historia

«¿Existe un solo mundo o hay otros?»: João Rodrigues Tsūzu y los debates cosmológicos en el Japón Azuchi-Momoyama (1573-1615)

En el Japón Azuchi-Momoyama (1573-1615), los misioneros de la Compañía de Jesús transmitieron sus conocimientos e interpretaciones sobre el cosmos de forma sistemática. Bajo su perspectiva, enseñar el funcionamiento de la «machina mundi» según la visión escolástica permitiría a los japoneses apreciar la obra de Dios (Deusu), abandonar sus antiguas doctrinas y

abrir la puerta a la conversión de sus almas. Por este motivo, como ya han sostenido diferentes investigadores a lo largo de las últimas décadas (Karaisl, 2022; Hiraoka, 2008; Santos, 2011), los predicadores nanban dedicaron numerosos esfuerzos a transmitir esta cosmovisión aristotélica en las aulas, así como en debates abiertos contra sus rivales: los monjes budistas y los académicos confucianos (jusha).

En esta comunicación, expondremos la participación de João Rodrigues Tsūzu (1561-1633) en varios debates cosmológicos con las élites japonesas. Nuestro objetivo será evaluar el papel de este célebre jesuita como un intermediario en la transmisión de conocimientos cosmológicos entre Japón y los mundos ibéricos, además de abordar la retórica «edificante» de la Compañía en la narración de estos encuentros intelectuales.

María Teresa Muñoz Valera. Instituto de Filosofía-CSIC

Sexualidad en mujeres con trastorno mental grave

"El abordaje de la sexualidad requiere un enfoque biopsicosocial, pues abarca el sexo, las identidades y roles de género, la orientación sexual, el erotismo, el placer, la intimidad y la reproducción. Se vivencia y se expresa por medio de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, roles y relaciones. Es resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos o espirituales. Y, por supuesto, no podemos dejar fuera de esta concepción el hecho de que la vivencia de la sexualidad, con todos estos aspectos, está atravesada por los mandatos que dicta la sociedad patriarcal.

En el ámbito de la salud mental la desigualdad de género se materializa tanto en la probabilidad de recibir un diagnóstico psiquiátrico como en la de prescripción y consumo de psicofármacos. Existe lo que llamamos una "feminización de la locura" tal y como describe Phyllis Chesler.

Esta investigación parte de las relaciones de poder que existen en dos sistemas, la estructura patriarcal y el sistema psiquiátrico, y cómo ambas se desarrollan, interconectan e, incluso, se retroalimentan en las mujeres usuarias de servicios de salud mental, en especial en lo referido a su sexualidad, pues el poder se ejerce sobre el cuerpo y se transita a través de él.

Existen pocas investigaciones que traten sobre cómo viven estas mujeres su sexualidad, y el control de la sexualidad que se ejerce desde el propio sistema psiquiátrico (control del placer sexual, de la reproducción, etc).

Gorka Uria Recalde. Instituto de Filosofía (IFS)

Significado y relación de los conceptos de subjetividad e intersubjetividad en la fenomenología trascendental de Edmund Husserl

El tema que estudiaremos son los conceptos de subjetividad e intersubjetividad según son presentados en el marco de la fenomenología trascendental de Edmund Husserl. Con ellos nos ocuparemos no como términos independientes, sino en cuanto que objetos interrelacionados. Específicamente, nos preguntaremos por la forma o el modelo según el cual es tematizada su vinculación. Puesto que, según consideramos, la clave para la comprensión tanto del significado

como de la ubicación en la fenomenología husserliana de dichos conceptos se cifra en el esquema desde el cual se piense su entrelazamiento. Expresado sintéticamente y en términos no sólo generales sino también preliminares, interpretamos que existen dos posibilidades fundamentales de plantear tal esquema de relación: (a) modelo de fundamentación y (b) modelo de complementación. La fenomenología husserliana se encaminaría a un planteamiento sistemático según el segundo de los esquemas. Asimismo, creemos que el estudio de los conceptos de subjetividad e intersubjetividad en términos trascendentales (esto es, las condiciones de posibilidad del ser-sujeto y el ser-con-otros en general) no sólo ayuda a clarificar el pensamiento de Husserl en general y la posibilidad misma de la fenomenología en particular, sino también otras parejas conceptuales definitorias de la modernidad: (a) libertad/responsabilidad y (b) personalidad/comunidad.

Valeria Casado Taranco. Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo de Oriente Próximo (ILC)

Un acercamiento al judeoespañol del XIX: diferencias lingüísticas entre las versiones del Tócpó šel Yosef (Livorno, 1867; Marruecos, ca. 1875; Jerusalén, 1887; Salónica, 1875, 1886)

Tras la comparación del texto original del Tócpó šel Yosef (Livorno, 1867) con las cuatro versiones que nos han llegado (Marruecos, ca. 1875 –manuscrita–; Jerusalén, 1887; Salónica, 1875, 1886 –impresas–), son varias las variantes lingüísticas (gráficas, fonéticas, morfosintácticas y discursivas) halladas que dan cuenta de las principales diferencias entre las variedades judeoespañolas de cada ámbito geográfico. En esta comunicación intentamos una clasificación de las mismas que permita, por un lado, su análisis lingüístico y, por otro, su explicación. Asimismo, buscamos contribuir a una descripción más precisa de las subvariedades del norte de África (Marruecos) y de Italia (Livorno), prácticamente ignoradas en la bibliografía existente (Cf. Quintana, 2006: 3 y ss.).