

La storia. Temi

ultimi volumi pubblicati

21. Giovanni Ricci
Appello al Turco
I confini infranti del Rinascimento. 2011
22. Élisabeth Crouzet-Pavan
Rinascimenti italiani
1380-1500. 2012
23. *Il nostro Gramsci*
Antonio Gramsci a colloquio
con i protagonisti della storia d'Italia
A cura di Angelo d'Orsi. 2011
24. Dennis Romano
La rappresentazione di Venezia
Francesco Foscari: vita di un doge
nel Rinascimento. 2012
25. Antonio Giolitti
Una riflessione storica
A cura di Giuliano Amato. 2012
26. Luigi Bianchi
Vermi con ali di farfalla
L'evoluzione come idea filosofica. 2012
27. Guy Geltner
La prigionia medievale
Una storia sociale. 2012
28. Luisa Mangoni
Civiltà della crisi
Cultura e politica in Italia tra Otto e Novecento. 2013
29. Mercedes García-Arenal, Gerard Wieggers
L'uomo dei tre mondi
Storia di Samuel Pallache,
un ebreo marocchino nell'Europa del Seicento. 2013

La storia. Temi

Mercedes García-Arenal Gerard Wieggers

L'uomo dei tre mondi

Storia di Samuel Pallache,
un ebreo marocchino nell'Europa del Seicento

Tre fedi, due continenti, cinque paesi. Ebreo di origini spagnole nato a Fez, Samuel Pallache fu ambasciatore del re del Marocco, poi spia e agente segreto a servizio degli spagnoli, mercante e agente doppio ad Amsterdam e infine prigioniero a Londra, accusato di pirateria. Ebreo ma anche "barbaro" e africano e cattolico in Spagna, Samuel seguì le strade della diaspora sefardita senza mai integrarsi davvero nella comunità ebraica olandese, e attraversò più volte i confini di un'Europa in guerra, divisa tra cattolici e protestanti, cambiando fede lingua e identità con la stessa facilità con cui cambiò abiti e protettori.

Acclamato dal pubblico e dalla critica spagnola e americana, *L'uomo dei tre mondi* è il primo riuscito esperimento di «microstoria globale», un'appassionante biografia individuale che si apre ai grandi temi della «global» e «connected history», restituendoci un'immagine vivace e sorprendentemente cosmopolita dell'Europa del Seicento, dei suoi scontri di potere e delle sue alleanze. Sullo sfondo il Marocco dei sultanati, nel punto più alto della sua ricchezza e influenza in Europa, la Spagna di Filippo III, le comunità ebraiche di Fez e di Amsterdam, l'Inghilterra che si scopre potenza mercantile e tutto un mondo di mercanti, spie, contrabbandieri che si muove lungo l'asse atlantico dall'Africa all'Europa.

Mercedes García-Arenal è professore presso il CSIC di Madrid. Tra i suoi ultimi libri: *Ahmad al-Mansur* (London 2009) e, con F.R. Mediano, *Un Oriente español* (Madrid 2010).

Gerard Wieggers è professore di Studi religiosi presso l'Università di Amsterdam. Recentemente ha curato, con M. García-Arenal, *Los Moriscos. Expulsión y diáspora* (in corso di stampa).



www.viella.it

€ 26,00

ISBN
978-88-8334-944-7
dorso 272



VIELLA



Mercedes García-Arenal
Gerard Wieggers

L'uomo dei tre mondi

Storia di Samuel Pallache,
un ebreo marocchino nell'Europa del Seicento



La storia. Temi

ultimi volumi pubblicati

12. Catherine Brice
Storia di Roma e dei romani
da Napoleone ai nostri giorni. 2009
13. Stephen Kotkin
A un passo dall'Apocalisse
Il collasso sovietico, 1970-2000. 2010
14. Alessandra Gissi
Otto marzo
La Giornata internazionale delle donne in Italia. 2010
15. Enzo Collotti
Impegno civile e passione critica
A cura di Mariuccia Salvati. 2010
16. Edith Wharton, Nellie Bly
Da fronti opposti. Diari di guerra, 1914-1915
A cura di Luisa Cetti. 2010
17. Paola Gaiotti de Biase
Passare la mano
Memorie di una donna dal Novecento incompiuto. 2010
18. *Simboli della politica*
A cura di Francesco Benigno e Luca Scuccimarra. 2010
19. François Menant
L'Italia dei comuni (1100-1350). 2011
20. *Da casa Pintor*
Un'eccezionale normalità borghese:
lettere familiari, 1908-1968
A cura di Monica Pacini. 2011

In copertina: *Abd el-Ouahed ben Messaoud ben Mohammed Anoun*, ambasciatore marocchino alla corte di Elisabetta I, c. 1600. Stratford-upon-Avon, Shakespeare Institute.